

# Sennelier réinvente

# votre palette

# 144 couleurs

# à l'huile extra-fine

<p><b>138</b> serie 1 *** I ■ Parchemin PW6/PW4/PB24/PG17/PBk11</p>	<p><b>136</b> serie 1 *** I ■ Titane buff PW6/PB24/PY154</p>	<p><b>253</b> serie 1 *** I ■ Ocre pâle PW6/PY42/PR101</p>	<p><b>568</b> serie 2 *** I ■ Jaune de Naples clair PW6/PW4/PY153/PY154</p>	<p><b>513</b> serie 2 *** I ■ Jaune brillant rougeâtre PW4/PW6/PY65</p>	<p><b>563</b> serie 2 *** nr ■ Jaune de Naples rouge PW6/PW4/PY83/PO73</p>	<p><b>636</b> serie 4 *** nr ■ Rouge Sennelier PR255</p>	<p><b>613</b> serie 4 *** nr ■ Ton rouge de cadmium clair PO73/PR254/PY113</p>	<p><b>605</b> serie 6 *** I ■ Rouge de cadmium clair véritable PR108</p>	<p><b>638</b> serie 4 *** nr □ Rouge cinabre PR208</p>	<p><b>688</b> serie 3 *** nr □ Laque carminée PR209</p>	<p><b>677</b> serie 3 *** II ■ Rouge vermillon de Chine PR484/PY83</p>	<p><b>303</b> serie 4 *** I ■ Ton bleu de cobalt PB29/PB153</p>	<p><b>318</b> serie 2 *** I □ Bleu de Prusse PB27</p>	<p><b>308</b> serie 2 *** I ■ Ton bleu indigo PBk8/9/PB153</p>	<p><b>305</b> serie 6 *** I ■ Bleu de céruléum véritable PB35</p>	<p><b>326</b> serie 3 *** I □ Bleu minéral PB151</p>	<p><b>347</b> serie 6 *** I □ Laque d'alizarine bleue PB153</p>	<p><b>650</b> serie 2 *** I ■ Rose chair PW6/PY42/PR208/PR101</p>	<p><b>505</b> serie 2 *** I ■ Jaune de Mars PY83/PO43</p>	<p><b>219</b> serie 1 *** nr ■ Terre d'Italie PB24/PR101/PY154/PG17/PW6/PY42</p>	<p><b>208</b> serie 1 *** I ■ Terre de Siègne naturelle PBk11/PY83</p>	<p><b>255</b> serie 1 *** I ■ Ocre de ru PY42/PW6/PR101/PG7</p>	<p><b>217</b> serie 1 *** nr ■ Terre de Toscane PY119</p>	<p><b>258</b> serie 5 *** I ■ Ocre d'ambre PY41</p>	<p><b>567</b> serie 2 *** II ■ Jaune de Naples PW6/PW4/PY3/PY74</p>	<p><b>566</b> serie 2 *** I ■ Jaune de Naples foncé PW6/PY42/PR101</p>	<p><b>559</b> serie 5 *** II ■ Auréoline PY40</p>	<p><b>576</b> serie 4 *** I ■ Jaune de Nickel PY53</p>	<p><b>545</b> serie 4 *** II ■ Ton jaune de cadmium citron PY3</p>	<p><b>698</b> serie 5 *** nr □ Laque de garance PR209/PY83</p>	<p><b>690</b> serie 3 *** nr □ Laque de Garance rose PR209</p>	<p><b>619</b> serie 4 *** nr □ Rouge Hélios nr</p>	<p><b>657</b> serie 2 *** nr ■ Rose brillant PW6/PR208/PR209</p>	<p><b>607</b> serie 6 *** I ■ Rouge de cadmium moyen véritable PR108</p>	<p><b>618</b> serie 4 *** II ■ Ton rouge de cadmium foncé PR170/PV16</p>	<p><b>328</b> serie 3 *** I ■ Bleu de Sèvres PW6/PB154</p>	<p><b>323</b> serie 2 *** I ■ Ton bleu de céruléum PB154/PW6</p>	<p><b>320</b> serie 2 *** I ■ Bleu azur PB154/PG7</p>	<p><b>345</b> serie 2 *** I ■ Bleu anglais PB36</p>	<p><b>339</b> serie 3 *** I ■ Turquoise clair PG50</p>	<p><b>343</b> serie 6 *** I ■ Turquoise de cobalt PG50/PB151/PG7</p>	<p><b>647</b> serie 2 *** I □ Orangé de Mars PY42/PR101</p>	<p><b>631</b> serie 2 *** nr □ Rouge de Mars PB23/PR101/PY42/PBk11</p>	<p><b>211</b> serie 1 *** I ■ Terre de Siègne brûlée PBk11/PR101</p>	<p><b>250</b> serie 1 *** I ■ Ocre de chair PR102/PY43/PW4</p>	<p><b>623</b> serie 1 *** I ■ Rouge de Venise PR101</p>	<p><b>259</b> serie 1 *** I ■ Ocre rouge PR101/PR102</p>	<p><b>535</b> serie 6 *** I ■ Jaune de cadmium citron véritable PY35</p>	<p><b>501</b> serie 2 *** II ■ Jaune citron PY3</p>	<p><b>583</b> serie 4 *** nr ■ Jaune Turner PY93</p>	<p><b>539</b> serie 4 *** II ■ Ton jaune de cadmium clair PY3/PY154</p>	<p><b>529</b> serie 6 *** I ■ Jaune de cadmium clair véritable PY35</p>	<p><b>541</b> serie 4 *** II ■ Ton jaune de cadmium moyen PY3/PY83</p>	<p><b>606</b> serie 6 *** I ■ Rouge de cadmium foncé véritable PR108</p>	<p><b>689</b> serie 5 *** nr □ Laque de Garance foncée PR179/PR209/PY83</p>	<p><b>699</b> serie 5 *** nr □ Laque pourpre PR206</p>	<p><b>695</b> serie 3 *** III ■ Laque d'alizarine cramoisie PR83</p>	<p><b>696</b> serie 3 *** nr □ Laque d'alizarine rouge PR209/PR179/PR202</p>	<p><b>635</b> serie 4 *** nr □ Rouge carmin PR202/PR101/PY42/PBk11</p>	<p><b>833</b> serie 6 *** I ■ Vert de cobalt clair véritable PG19</p>	<p><b>835</b> serie 6 *** nr ■ Vert de cobalt foncé véritable PG26</p>	<p><b>807</b> serie 3 *** I □ Vert anglais foncé PB27/PY154/PG7</p>	<p><b>837</b> serie 4 *** I □ Vert émeraude véritable PG18</p>	<p><b>818</b> serie 3 *** I □ Vert de Prusse PG7</p>	<p><b>817</b> serie 3 *** I □ Vert réséda PG36</p>	<p><b>627</b> serie 1 *** I ■ Rouge anglais PR101</p>	<p><b>471</b> serie 4 *** nr □ Brun madère PB23</p>	<p><b>407</b> serie 1 *** nr ■ Brun Van Dyck PB33/PR101</p>	<p><b>629</b> serie 2 *** I ■ Rouge indien PR101</p>	<p><b>919</b> serie 1 *** I ■ Caput Mortum PR101/PB29/PV23</p>	<p><b>931</b> serie 2 *** nr ■ Teintre neutre PBk9/PR209/PB60</p>	<p><b>531</b> serie 6 *** I ■ Jaune de cadmium moyen véritable PY35</p>	<p><b>503</b> serie 4 *** I □ Laque d'alizarine jaune PY154/PY83</p>	<p><b>561</b> serie 3 *** nr □ Laque jaune PY13/PB23</p>	<p><b>590</b> serie 3 *** I □ Jaune indien orangé PY83</p>	<p><b>511</b> serie 2 *** I ■ Jaune brillant PY83</p>	<p><b>543</b> serie 4 *** I ■ Ton jaune de cadmium foncé PY154/PY83</p>	<p><b>616</b> serie 4 *** II ■ Ton rouge de cadmium moyen PR170</p>	<p><b>639</b> serie 3 *** III □ Pourpre carminé PR146</p>	<p><b>671</b> serie 4 *** I □ Pourpre Hélios PR122</p>	<p><b>953</b> serie 2 *** nr □ Rose outremer PR259</p>	<p><b>941</b> serie 5 *** I □ Violet transparent PV19</p>	<p><b>911</b> serie 4 *** nr ■ Ton violet de cobalt clair PW6/PR209/PV16</p>	<p><b>847</b> serie 2 *** I ■ Ton vert Véronèse PW6/PG7/PY154</p>	<p><b>821</b> serie 2 *** II ■ Vert de Baryte PW6/PY3/PG7</p>	<p><b>845</b> serie 3 *** II ■ Vert permanent PY3/PG36</p>	<p><b>825</b> serie 6 *** I ■ Vert de cadmium foncé véritable PY35/PG7</p>	<p><b>831</b> serie 4 *** I ■ Vert cinabre jaune PY154/PG36</p>	<p><b>849</b> serie 4 *** I ■ Vert-jaune permanent PY35/PG17</p>	<p><b>202</b> serie 1 *** I ■ Terre d'ombre brûlée PBk11/PW6/PR101</p>	<p><b>412</b> serie 3 *** nr □ Brun Sennelier transparent PBk9/PO49/PB23</p>	<p><b>205</b> serie 1 *** I ■ Terre d'ombre naturelle PBk11</p>	<p><b>411</b> serie 1 *** I ■ Brun Van Dyck foncé PY42/PR101/PBk7</p>	<p><b>438</b> serie 1 *** I ■ Sépia PBk9/PY83/PR101</p>	<p><b>213</b> serie 1 *** I ■ Terre verte PG23</p>	<p><b>533</b> serie 6 *** I ■ Jaune de cadmium foncé véritable PY35</p>	<p><b>537</b> serie 6 *** I ■ Jaune de cadmium orange véritable PY35/PO20</p>	<p><b>547</b> serie 4 *** I ■ Ton jaune de cadmium orange PY83/PO43</p>	<p><b>674</b> serie 4 *** nr ■ Vermillon PO73/PR254/PY113</p>	<p><b>615</b> serie 4 *** nr ■ Ton rouge de cadmium orange PO13</p>	<p><b>609</b> serie 6 *** I ■ Rouge de cadmium orange véritable PO20</p>	<p><b>915</b> serie 3 *** I ■ Violet minéral PV16</p>	<p><b>916</b> serie 2 *** I ■ Violet outremer PV15</p>	<p><b>917</b> serie 4 *** I □ Violet fixe PV23</p>	<p><b>901</b> serie 2 *** I ■ Violet gris PW6/PB29/PV16</p>	<p><b>301</b> serie 2 *** nr ■ Bleu gris PW6/PB29/PBk11/PB27</p>	<p><b>322</b> serie 3 *** I ■ Bleu royal PW6/PB29/PB156</p>	<p><b>829</b> serie 4 *** I ■ Vert cinabre foncé PG36/PY83/PW6</p>	<p><b>813</b> serie 3 *** I ■ Vert olive PR102/PG36</p>	<p><b>815</b> serie 3 *** I ■ Vert oxyde de chrome PG17</p>	<p><b>819</b> serie 2 *** I □ Vert de vessie PG36</p>	<p><b>805</b> serie 3 *** nr ■ Vert anglais clair PR107/PW6/PG36/PO43</p>	<p><b>851</b> serie 4 *** I □ Stil de grain vert PY129</p>	<p><b>203</b> serie 1 *** I ■ Terre d'ombre verdâtre PY83/PBk7/PB60</p>	<p><b>215</b> serie 1 *** I ■ Terre de Cassel PBk11/PR101</p>	<p><b>705</b> serie 1 *** I ■ Gris chaud PW6/PBk11/PR101/PY42</p>	<p><b>707</b> serie 1 *** I ■ Gris froid PW6/PBk11/PR101/PY43</p>	<p><b>703</b> serie 2 *** I ■ Gris de Payne PB60/PBk7/PV19</p>	<p><b>768</b> serie 1 *** I □ Noir de vigne PBk8</p>	<p><b>693</b> serie 5 *** nr □ Laque de Chine PO61</p>	<p><b>645</b> serie 3 *** nr □ Orangé de Chine PY13/PY83</p>	<p><b>691</b> serie 4 *** nr □ Laque de garance rose dorée PR209/PY83</p>	<p><b>649</b> serie 3 *** I □ Laque d'Orient PY83/PV19</p>	<p><b>661</b> serie 4 *** nr ■ Rouge antique PY42/PR101/PR254/PR209/PY83</p>	<p><b>675</b> serie 4 *** nr ■ Rouge vermillon français PR255/PY170</p>	<p><b>312</b> serie 2 *** I □ Outremer clair PB29</p>	<p><b>315</b> serie 2 *** I □ Outremer foncé PB29/PY23</p>	<p><b>314</b> serie 2 *** I □ Bleu outremer français PB29</p>	<p><b>395</b> serie 2 *** I ■ Bleu de Flandres PB29/PB156</p>	<p><b>399</b> serie 2 *** I □ Bleu Sennelier PB29/PB156</p>	<p><b>307</b> serie 6 *** I ■ Bleu de cobalt véritable PB27</p>	<p><b>827</b> serie 4 *** I ■ Vert cinabre clair PR101/PG36/PY83/PY154</p>	<p><b>445</b> serie 4 *** I ■ Stil de grain brun PY83/PBk7</p>	<p><b>517</b> serie 2 *** nr ■ Ton jaune indien PY13/PG17</p>	<p><b>254</b> serie 1 *** I ■ Ocre jaune clair PB24</p>	<p><b>257</b> serie 1 *** nr ■ Ocre d'or PY119/PY83</p>	<p><b>252</b> serie 1 *** I ■ Ocre jaune PR101/PY42/PBk11</p>	<p><b>757</b> serie 1 *** I ■ Noir de pêche PBk7/PB60</p>	<p><b>759</b> serie 1 *** I ■ Noir de mars PBk11</p>	<p><b>755</b> serie 1 *** I ■ Noir d'ivoire PBk9</p>	<p><b>108</b> serie 3 *** I ■ Blanc d'argent PW1/PW4</p>	<p><b>116</b> serie 1 *** I ■ Blanc de titane PW6/PW4</p>	<p><b>119</b> serie 1 *** I ■ Blanc de zinc PW4/PW6</p>	<p><b>123</b> serie 1 *** I ■ Blanc de titane zinc PW6/PW4</p>
---	--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	---	---	--	---	--	---	---	---	--	--	---	---	---	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	---	--	--	--	---	--	--	---	--	---	---	--	--	---	--	--	--	--	---	--	---	--	--	--	---	---	---	--	--	---	---	--	--	--	---	---	---	---	--	--	---	--	---	---	--	--	---	--	--	--	---	---	---	--	---	---	---	---	---	--	---	--	--	---	--	---	--	---	---	---	---	--	---	---	---	---	--	--	--	--	---	--	--	---	---	--	---	---	---	---	--	--	---	---	---	---	---	--	--	--	---	---	--

Couleurs disponibles en 21 ml et 500 ml

■ : Opaque  
□ : Transparent  
■ : Semi-opaque  
nr : non répertorié

\*\*\* : Très bonne solidité lumière  
= I ASTM Lightfastness

\*\* : Bonne solidité lumière  
= II ASTM Lightfastness

\* : Solidité moyenne à la lumière  
= III ASTM Lightfastness